

**REGULAMIN KONKURSU  
NA OPOWIADANIE  
„TAJEMNICE BORÓWKOWEJ GÓRY”**

**I. Postanowienia ogólne**

1. Organizatorem konkursu jest Fundacja Solidarności Polsko-Czesko-Słowackiej z siedzibą w Kłodzku, ul. Wojska Polskiego 18 .
2. Konkurs organizowany jest w ramach realizacji projektu "Tajemnice Borówkowej Góry", współfinansowanego ze środków Fundacji Agencji Rozwoju Przemysłu.
3. Regulamin określa warunki , na jakich odbywa się Konkurs oraz warunki uczestnictwa.
4. Celem konkursu jest rozwinięcie literackiego potencjału młodzieży licealnej oraz przybliżenie jej wiedzy o działaniach polskiej i czechosłowackiej opozycji demokratycznej.
5. Uczestnictwo w konkursie jest dobrowolne.

**II. Założenia organizacyjne**

- 1..Konkurs skierowany jest do młodzieży ze szkół:
  - Liceum Ogólnokształcącego im. Powstańców Śląskich w Bystrzycy Kłodzkiej
  - Liceum Ogólnokształcącego im. Andrzeja Zawady w Łądku Zdroju
  - Liceum Ogólnokształcącego nr V im. Jana Heweliusza w Legnicy
- 2.Podstawą wzięcia udziału w Konkursie jest przesłanie przez Uczestników Konkursu wyłącznie w formie elektronicznej opowiadania (nigdzie wcześniej nie przedstawionego i nie opublikowanego) w terminie wskazanym w Regulaminie wraz z:
  - pisemną zgodą, w formie zeskanowanej, ich rodziców lub opiekunów prawnych na publikację wizerunku i danych osobowych, w przypadku gdy Uczestnik zostanie laureatem (załącznik nr 1 do Regulaminu),
  - formularzem zgłoszeniowym, w formie zeskanowanej, zawierającym dane Uczestnika Konkursu, (załącznik nr 2 do Regulaminu).
3. Opowiadanie, zwane dalej "pracą konkursową" wraz z załącznikami należy przesłać do dnia 15 września 2021 r., do godz. 23.59 na adres: [konkurs.spczs@seznam.cz](mailto:konkurs.spczs@seznam.cz)
- 
4. Prace konkursowe podlegać będą ocenie powołanej przez Fundację Komisję Konkursową
5. Organizator zastrzega sobie prawo do wyboru poszczególnych opowiadań do publikacji i ich bezpłatnego prezentowania w celach promocyjnych i informacyjnych.
6. Prace konkursowe nadesłane po terminie lub bez wymaganych załączników nie będą brać udziału w Konkursie.
7. Podpisanie Zgody Opiekuna przez rodziców lub opiekunów prawnych niepełnoletnich uczestników oznacza udzielenie Organizatorowi niewyłączonej, nieograniczonej czasowo i terytorialnie oraz nieodpłatnej licencji na wielokrotne korzystanie z całości jak i w dowolnie

wybranych fragmentach z Pracy Konkursowej przez Organizatorów Konkursu na następujących polach eksploatacji:

- a) utrwalanie, zwielokrotnianie jakąkolwiek techniką (w szczególności audiowizualną, reprograficzną, magnetyczną, cyfrową, drukiem) niezależnie od standardu, systemu lub formatu utrwalenia, w wersji analogowej, elektronicznej oraz w formie multibooka,
- b) wytwarzanie dowolną techniką egzemplarzy Pracy konkursowej lub jakichkolwiek utworów wykorzystujących elementy Pracy konkursowej, w tym przedruk całości lub części Pracy konkursowej (przed i po wydaniu),
- c) wprowadzanie do obrotu niezależnie od formy, standardu, systemu lub formatu, bez ograniczenia liczby egzemplarzy i w dowolnym języku, w tym wydanie i rozpowszechnianie zwielokrotnionych nośników we wszystkich wydaniach, wersjach i edycjach,
- d) wprowadzanie do pamięci komputera, a także umieszczanie na serwerze,
- e) użyczenie lub najem Pracy konkursowej,
- f) publiczne wykonanie, wystawienie, wyświetlenie, odtworzenie, nadawanie, w tym nadawanie za pomocą wizji i/lub fonii przewodowej albo bezprzewodowej przez stację naziemną, nadanie za pośrednictwem satelity, równoczesne i integralne nadanie utworu nadawanego przez inną organizację radiową i/lub telewizyjną, nadawanie za pomocą platform cyfrowych,
- g) publiczne udostępnianie w taki sposób, aby każdy mógł mieć do niego dostęp w miejscu i czasie przez siebie wybranym, w szczególności poprzez umieszczenie w dowolnej sieci komputerowej, w tym udostępnianie „na żądanie“, w wersji elektronicznej lub w formie edycji multimedialnej zarówno z umożliwieniem użytkownikowi sporządzenia kopii, jak i bez takiej możliwości, a także rozpowszechnianie z portali innych dystrybutorów,
- h) wykorzystanie w działaniach reklamowych lub promocyjnych,
- i) udzielanie dalszych licencji podmiotom trzecim.

### **III. Wymogi dotyczące opowiadania**

1. Zgłoszone opowiadania muszą spełniać następujące kryteria:
  - a/ tematyka opowiadań powinna nawiązywać do wydarzeń w Sudetach, z czasów współpracy polskiej i czechosłowackiej opozycji, nie musi być jednak wiernym opisem autentycznych sytuacji – wydarzenia historyczne mają być tylko tłem dla wymyślonej przez autorów dowolnej akcji,
  - b/ praca powinna być opatrzona tytułem,
  - c/ zgłaszający musi być autorem pracy,
  - d/ prace nie mogą być wcześniej publikowane,
  - e/objętość prac nie powinna być mniejsza niż 2 strony i nie przekraczać 8 stron znormalizowanych maszynopisu, czyli 1800 znaków ze spacjami na jednej stronie.
2. Każdy Uczestnik może zgłosić wyłącznie jedną pracę konkursową.

### **IV. Ocena prac i nagrody**

1. Prace podlegać będą ocenie niezależnej Komisji Konkursowej powołanej przez Organizatora.
2. Oceniając prace konkursowe, Komisja weźmie pod uwagę:
  - a/ oryginalność pracy,
  - b/ kreatywność Uczestnika w zakresie konstruowania opowieści i fabuły,
  - c/ zastosowanie oryginalnych i nietuzinkowych rozwiązań literackich,
  - d/ spójność fabuły z tematem konkursu.

3. Decyzje Komisji zapadają zwykłą większością głosów. W przypadku równości głosów decyduje głos Przewodniczącego Komisji.
4. Komisja wskaże autorów trzech najlepszych prac konkursowych.
5. Komisja może wnioskować do Fundacji o przyznanie dodatkowych nagród. .
6. Nagrodami w konkursie są vouchery na zakupy w sklepie z elektroniką w wysokości: za pierwsze miejsce 600,00 zł, za drugie -500,00 zł, za trzecie – 400,00 zł

## **V. Harmonogram konkursu**

1. Przesłanie prac konkursowych – do 15 września 2021r.
2. Ocena pracy przez Komisję Konkursową – do 30 września 2021r.
3. Oficjalne ogłoszenie wyników – 04 października 2021 r.
4. Wyniki ogłoszone zostaną na internetowej stronie Fundacji oraz przekazane zostaną do szkół, których uczniowie wezmą udział w Konkursie.

## **VI Dane osobowe**

1. Dane osobowe uzyskane od Uczestników Konkursu oraz ich przedstawicieli ustawowych, w tym podane w Formularzu Zgłoszeniowym, będą przetwarzane przez Organizatora Konkursu w celu przeprowadzenia Konkursu i dostarczenia nagród laureatom.
2. Dane osobowe osób wskazanych w ust. 1 przetwarzane są wyłącznie w oparciu o obowiązujące przepisy prawa oraz z zachowaniem zasad bezpieczeństwa wynikających z obowiązujących przepisów prawa i przyjętych w tym zakresie polityk dotyczących ochrony danych osobowych.
3. Organizator, jako administrator danych, dba o bezpieczeństwo danych osobowych udostępnionych przez osoby wskazane w ust. 1. Dane te są chronione i zabezpieczone przed dostępem osób nieupoważnionych i nieuprawnionych.

## **VII Postanowienia końcowe.**

1. Komunikaty, Regulamin i informacje na temat konkursu publikowane będą na stronie Fundacji. <http://spczs.eu/wordpress/> w zakładce „Projekty”.
2. W przypadku pytań dotyczących regulaminu należy kierować je na adres mailowy : [fspczs@onet.pl](mailto:fspczs@onet.pl) wpisując jako temat „konkurs”.
3. Wszelkie kwestie sporne związane z interpretacją niniejszego regulaminu oraz przebiegu Konkursu rozstrzyga Fundacja.
4. Decyzja Fundacji jest ostateczna i nie podlega zaskarżeniu.